

Meer muziek in het Theo Driessen Instituut

Aanvangstijden:
15.30 uur

Ticketverkoop
vanaf:
15.00 uur

Ticket:
€ 7,50

Concertreeks van regionale jazz, gipsy en folkmuziek in het TDI

In het Theo Driessen Instituut vinden in 2023 op de eerste zondagmiddagen van de maand concerten plaats van regionale jazz, chanson en tango gezelschappen. Het bestuur van het instituut wil deze gezelschappen een podium bieden om op te treden. Daarnaast willen zij laten zien en horen dat er letterlijk en figuurlijk muziek zit in het Theo Driessen Instituut.

Veel mensen kennen het Theo Driessen Instituut als de plek aan de Willem Prinzenstraat waar koren en muziekgezelschappen repeteren. Of ze kennen het Instituut van de kamermuziek uitvoeringen. Maar het Theo Driessen wil meer zijn dan dat. Indachtig de ideeën van de grondlegger Theo Driessen stelt de stichting die het gebouw beheert zich ten doel om de muziekcultuur in Helmond te bevorderen. Om deze

reden is het initiatief genomen om in 2023 een reeks concerten van lokale en regionale gezelschappen te organiseren onder het motto: Meer muziek in het Theo Driessen Instituut. Komend najaar zijn er vier concerten geprogrammeerd van uiteenlopende muziekstijlen. Van instrumentale en vocale jazz tot Argentijnse muziek en chansons tot tango.



Seven Forties Swing

Op **zondag 3 september** wordt de aftrap gegeven

door Seven Forties Swing. Jazz muziek in New Orleans stijl, herkenbaar, vrolijk en virtuoos. Seven Forties Swing bestaat uit een zevental muzikanten geboren in de veertiger jaren van de vorige eeuw. De blazersgroep bestaat uit Frits de Jong op trompet, Hans Jansen op trombone en Henk Schriks op klarinet. Naast Nella Posthumus op piano staat een stevig ondersteunende ritme-groep met op gitaar en banjo Herman Hendriks, Peter de Vries op basgitaar en Guido Blenckers op slagwerk.



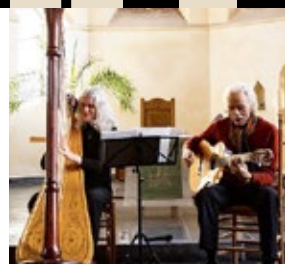
Take Eight

Op **zondag 1 oktober** staat Take Eight in de zaal. Take Eight wordt gevormd door 8 zangers en zangeressen, begeleid door een combo. De groep brengt voornamelijk 4-stemmige jazzy songs met veel solo wisselingen. Ruud van Vlerken is de muzikaal leider van de groep. Take Eight is een doorstart van vocal group Antwood Affair. Naast arrangementen van Manhattan Transfer en New York Voices staan er nummers van Gregory Porter, de Beatles en Stevie Wonder op het programma.

Duo Jopie Jonkers & Koen de Cauter

Op **zondag 5 november** maken we ruimte voor het duo Jopie Jonkers & Koen de Cauter.

Dit duo brengt met harp, gitaar en zang een gemengd programma van Argentijnse muziek (zoals zamba, milonga en tango) en Franse chansons van onder anderen Edith Piaf, Jacques Brel en Georges Brassens. De sprankelende harp van Jopie, de altijd verrassende improvisatie inbreng van Koen staan samen met hun stemmen waarvan de timbres zich wonderschoon vermengen garant voor een bijzondere uitvoering van deze muziekstijlen.



Tango de Barrio

Op **zondag 3 december** maken we de vloer vrij voor Tango de Barrio. Tango de Barrio (Pieter Thijssen (bandoneon), Birte Tichelaar (viool), Seniz Duru Koevoets (piano), Conchita Barbé Vicuña (zang) en Jacques van 't Ende (contrabas)) brengt een afwisselend programma van zowel traditionele als modernere tango's, milonga's en walsen. Deze muziek komt tot leven in de speelse en fantasierijke arrangementen van bandoneonist Pieter Thijssen. Tijdens een optreden van Tango de Barrio waan je je in het Buenos Aires van weleer.



